



<https://circle-arts.com/interview/xavier-froissart/>
<https://circle-arts.com/oc/cfa-artist-of-the-year-7>



Circle Foundation for the Arts / 2026

Annonce des prix et subventions :

Avec plus de 400 artistes participants issus de 55 pays différents, présentant des œuvres d'une grande variété de styles et de techniques, la sélection des lauréats n'a pas été chose facile. Comme lors des éditions précédentes de ce concours, notre évaluation s'est concentrée sur la maîtrise technique et la clarté esthétique, ainsi que sur l'originalité, la constance dans la pratique et la voix singulière que chaque artiste apporte à son travail.

Chez *Circle*, nous soutenons les artistes à chaque étape de leur parcours et accueillons toutes les formes d'art, les perspectives diverses et les visions uniques. Nous croyons qu'être artiste est une vocation sérieuse et essentielle. Elle exige discipline, résilience, adaptabilité et la capacité de créer, de promouvoir et de rester présent dans un environnement de plus en plus exigeant. **Nous reconnaissons le rôle fondamental de l'art dans la construction de la culture et valorisons la rigueur et le travail constant qui sous-tendent une œuvre créative significative.** Pour beaucoup, être artiste n'est pas un choix mais une nécessité, et cet engagement mérite respect et soutien.

Veuillez consulter ci-dessous les résultats et les titres primés de cette saison. *Awards & Grants*

Announcement :

With over 400 artists participating from 55 different countries, presenting work in a wide range of style and media, selecting only a handful of winners was not a simple task. As in previous editions of this competition, our evaluation focused on technical strength and aesthetic clarity, alongside originality, consistency of practice, and the distinct voice each artist brings to their work.

*At Circle, we support artists at every stage of their practice and welcome all forms of art, diverse perspectives, and unique visions. We believe being an artist is a serious and necessary vocation. It demands discipline, resilience, adaptability, and the ability to create, promote, and remain present in an increasingly demanding environment. **We recognize the essential role art plays in shaping culture and value the sustained rigor behind meaningful creative work.** For many, being an artist is not a choice but a necessity, and that **commitment deserves respect and support.***

Please continue below to for the results and this season's awarded titles.

Xavier Froissart 1er Prix / 1st Award
(Peinture, *Painting*, France)



Les Routes de Babel - Huile sur toile 100 x 100 cm

Xavier Froissart est un **peintre français** né à **Neuilly-sur-Seine** et formé à l'*École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs* de Paris, où il étudie la peinture, la fresque et la mosaïque.

Il mène ensuite une carrière pluridisciplinaire, notamment grâce à des collaborations avec la prestigieuse cristallerie *Daum*.

Au fil des années, Froissart a créé des centaines de toiles, développant de nombreuses séries cohérentes qui témoignent d'une recherche artistique rigoureuse et soutenue, loin de toute expérimentation isolée.

Ses toiles explorent la tension entre structure et fragmentation. Éléments architecturaux, surfaces superposées et plans spatiaux mouvants suggèrent des traces de mémoire, d'histoire et de transformation.

De subtiles résonances avec le surréalisme apparaissent dans ses espaces chargés d'émotion, tandis que la clarté de sa composition rappelle certains aspects de l'abstraction européenne.

À travers son œuvre foisonnante, une vision cohérente se dégage, équilibrant ordre et instabilité avec rigueur et profondeur, faisant de Froissart un peintre d'une importance durable dans l'art contemporain européen.

Xavier Froissart is a **French painter** born in **Neuilly-sur-Seine** and trained at the **École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs** in Paris, where he studied painting, fresco, and mosaic before developing a multidisciplinary career that has included collaborations with the distinguished French crystal house **Daum**.

Over the years, Froissart has created hundreds of paintings, developing numerous cohesive series that reflect a sustained and rigorous artistic investigation rather than isolated experimentation.

Froissart's canvases explore the tension between structure and fragmentation. Architectural elements, layered surfaces, and shifting spatial planes suggest traces of memory, history, and transformation.

Subtle resonances with Surrealism appear in his psychologically charged spaces, while his compositional clarity recalls aspects of European abstraction.

Across his extensive oeuvre, a consistent vision emerges, balancing order and instability with discipline and depth, positioning Froissart as a painter of lasting relevance within contemporary European art.
