



FROISSART



Paysage mythique, 2002, huile sur toile, 60 x 81 cm
Mythical landscape, 2002, oil on canvas, 60 x 81 cm

«Des innovations heureuses qui nous montrent à la fois son goût, son originalité, son indépendance, voire des dispositions innées pour la représentation des grands symboles.»

«Felicious innovations which show us at the same time his taste, his originality, his independence, indeed a natural gift for representing major symbols.»

Jean-Paul LAMPE, le Républicain Lorrain



Babel, 2002, huile sur toile, 55 x 46 cm
Babel, 2002, oil on canvas, 55 x 46 cm