

Xavier Froissart expose à la galerie d'art

Quand le cristal épouse la peinture...

Les cristalleries de la Reine reprennent du service !

Le temps d'une exposition, Xavier Froissart fait revivre l'art de la verrerie, qui a donné ses premières lettres de noblesse au Creusot. « Je suis ému d'exposer dans un ancien four. C'est un lieu pré-

destiné pour mes réalisations ! », explique l'artiste, dont les œuvres peuplent jusqu'au 29 la galerie expo du château de la Verrerie. Quand Xavier Froissart parle de cristal, tout le monde l'écoute. Ses débuts il les fait en tant que peintre. Très vite cependant,

il se dirige vers le monde de la cristallerie, mû par un certain atavisme - son grand-père est le fondateur de la maison Daum, l'un des grands noms de la cristallerie française - et par une attirance indéniable pour ce matériau.

Il crée des modèles pour les plus grands noms et fait montre rapidement de talents exceptionnels.

Reflets et transparences

Le succès ne le détourne pas pour autant de sa passion pour la peinture. « Les

objets que je crée sont le prolongement de mes recherches picturales sur les reflets et la transparence. C'est pour les affiner que je passe à l'art appliqué », précise-t-il. Et c'est donc tout naturellement que l'exposition proposée au Creusot allie les deux facettes de la personnalité de l'artiste.

Les vases et autres automobiles en cristal ne sont pas de simples faire-valoir des toiles présentées en arrière plan. Elles orientent le regard du visiteur et lui font découvrir l'univers aquatique de Xavier

Froissart. Cet ensemble harmonieux et apaisant s'offre aux visiteurs, chaque jour jusqu'à dimanche, de 14 h 30 à 19 heures, à la galerie d'art du château.

Que ceux qui, samedi soir pour le vernissage, n'ont pu lever leur verre à la réussite de l'exposition se rassurent, de nombreuses autres coupes les attendent à la galerie.

A consommer, une fois n'est pas coutume, sans modération !

Laurent BAINIER



Du monde pour le vernissage

"Le Journal de Saône-et-Loire"
24 Novembre 1998