

Grands Jours de Bourgogne

Un trophée pour le coup d'envoi en Côte-d'Or

Le château de Savigny-lès-Beaune accueillait samedi la soirée de lancement des Grands Jours de Bourgogne. A cette occasion, Christophe Renon a reçu le trophée des Grands Jours, une carafe de cristal réalisée par Xavier Froissart, pour une émission produite dans le cadre de « C'est pas sorcier ». Dès aujourd'hui, les Grands Jours seront en Côte-d'Or pour une vingtaine de manifestations.

Une quarantaine de manifestations, des mini-salons, 10 000 vins proposés à la dégustation, la Bourgogne du vin va vivre au rythme des Grands Jours pendant toute cette semaine. Depuis samedi soir, « le plus grand salon à ciel ouvert » comme le nomme Jacques Lacalmontie, déléguée générale des GJB, accueille plusieurs milliers de professionnels du vin. Dans la plupart des villages de la côte, des mini-salons sont organisés et les professionnels du cru présentent leur production. L'occasion pour les producteurs de présenter, à un coût moindre, leur nectar à d'éventuels acheteurs ou importateurs. Car ce salon est réservé uniquement aux professionnels du secteur.

Samedi soir, au château de Savigny-lès-Beaune, Joseph Drouhin a conclu les premières

rencontres internationales Jules-Guyot avant que Louis Trébuchet président des GJB et Marc Jambon ne lancent, officiellement, la manifestation.

A cette occasion, un journaliste a reçu le prix du meilleur reportage sur les vins de Bourgogne. Il s'agit d'un reportage intitulé « Vin sur vin » produit dans le cadre de « C'est pas sorcier » préparé par Pascal Léonard, Christophe Renon, présent samedi soir, animée par Frédéric Courant et Jamy Gourmand.

Sept reportages avaient été retenus en presse écrite et audiovisuelle par un comité présidé par François Pretet, président-directeur général du Bien Public et du journal de Saône-et-Loire.

Quant au prix, il s'agit d'une œuvre en cristal, réalisée en



Autour de la carafe réalisée par Xavier Froissart, Christophe Renon lauréat du premier trophée des Grands Jours de Bourgogne (Photo FZ)

trois exemplaires numérotés et signés. L'exemplaire destiné à l'association est exposé depuis le 18 mars et jusqu'au 3 août au musée du vin de Beaune dans le cadre de l'exposition « De cristal et de bois », expositions de carafes anciennes des cristalleries de Saint-Louis.

La carafe, bleu et jaune, représente « un tour de force tech-

nique » comme l'explique Xavier Froissart avant d'ajouter « il y a deux couches de cristal superposées, l'esthétique rappelle la géométrie des toits de Bourgogne ». Pour remercier Xavier Froissart de son travail, une centaine de bouteilles de vins de Bourgogne lui seront remises.

F.Z

Le programme

-Terroirs de Corton : le 27 mars à Pernand-Vergelesse.
-Soirée des premiers crus : dégustation le 27 mars à la halle de Beaune.
-De Fixin à Marsannay le 27 mars au caveau de Charmotte à Fixin.
-Carrefour de Dionysos le 27 mars au cellier Saint-Vincent à Morey-Saint-Denis.
-Pommard rime avec art le 27 mars au caveau de Pommard.
-Des Maranges au Montrachet le 27 mars au château de Le Hardi à Santenay.
-Soirée des premiers crus, dîner le 27 mars au bastion des Hospices de Beaune.
-Élégance des Volnay le 27 mars à la salle Saint-Cyr à Volnay.
-Tastevinage de printemps le 28 mars au château du Clos-de-Vougeot.
-Salon des jeunes les 27 et 28 mars au château de Savi-

gny-lès-Beaune.

-Destination côte de Nuits-village le 28 mars au clos des Langres à Corgoloin.

-Exposition de vins bio le 27 mars au château de Savigny-lès-Beaune.

-Trinquée de Meursault le 28 mars au domaine Prieur à Meursault.

-Vente aux enchères des Hospices de Nuits-Saint-Georges le 29 mars au château du Clos de Vougeot.

-De Chambolle en Musigny le 24 mars salle Belin à Chambolle.

-Pratique tradition et technique novatrice le 24 mars au château de Gilly-lès-Cîteaux.

- Noblesse des Clos de Vougeot le 24 mars au Clos-de-Vougeot.

-Vosne-Romanée millésime le 24 mars.

-Joyaux des Chambertin le 24 mars à l'espace Chambertin à Gevrey.